



*La terminología textil en las cartas de dote y los inventarios de la catedral de Puebla (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Díaz Cayeros, Irma Patricia y Neff, Franziska*

*Título del libro: El tejido polícromo. La escultura novohispana y su vestimenta*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México*

*Año de publicación: 2013*

*ISBN del Libro: 978-607-02-4581-7*

*Formato: Impreso*